

Преподаватель  
Кубанского  
государственного  
университета

**О. В. Кондрашова**

Доцент  
Кубанского  
государственного  
университета

**И. В. Шельдшева**

Преподаватель  
Кубанского  
государственного  
университета

**В. Н. Рябов**

## Место внеаудиторных мероприятий в системе профессиональной подготовки иностранных студентов-филологов включенной формы обучения

Студенты филологических факультетов вузов ПНР в течение одного семестра проходят курс включённого обучения в Кубанском государственном университете (г. Краснодар). Учебный процесс строится в соответствии с общими задачами, сформулированными для этапа включённого обучения<sup>1</sup>.

Преподавание русского языка в условиях этой формы обучения имеет ряд особенностей, обусловленных, прежде всего, непродолжительным сроком пребывания учащихся в СССР. Поэтому особое внимание преподаватели университета уделяют работе со студентами во второй половине дня: все внеаудиторные мероприятия органически включаются в учебный процесс.

Аудиторная и внеаудиторная работа здесь — единый процесс формирования коммуникативных умений и навыков, лингвистической и страноведческой компетенции. Планируется она таким образом, чтобы максимально использовать специфику программ как филологических, так и нефилологических кафедр университета. Координирующим центром, как правило, выступает кафедра русского языка, обеспечивающая комплексный подход к формированию профессиональной компетенции учащихся.

Лингвистическая компетенция, то есть усвоение и расширение знаний о системе языка, формируется в ходе языковых курсов: это работа студентов над рефератами по специальности, подготовка выступлений на научной студенческой конференции, олимпиады по русскому языку, система индивидуальных консультаций по языковым дисциплинам.

Коммуникативная компетенция, предполагающая умение осуществлять общение (как вербальное, так и невербальное), берёт своё начало на занятиях по развитию речи и углубляется в процессе разнообразных встреч с носителями языка. Так, посещая промышленные предприятия города, бывая в пригородных колхозах и совхозах, школах, театрах, музеях и т. д., готовясь к проведению вечеров, участвуя в спортивных соревнованиях, польские студенты-филологи вступают в контакт с людьми разных возрастов и профессий, на практике познавая и реализуя правила речевого поведения в русской среде.

Будущие преподаватели русского языка знакомятся с учебно-воспитательным процессом в советской школе не только на лекционных и семинарских занятиях, но и во время пассивной педагогической практики, когда посещают уроки русского и иностранного языка, литературы, музыки, внеклассные

<sup>1</sup> Подробнее см.: Русский язык за рубежом, № 1, 1989.

мероприятия, когда сами проводят утренники, посвящённые знаменательным датам из жизни советского и польского народов, беседы о своей стране, её культуре.

Страноведческий аспект является обязательным компонентом всех видов внеаудиторной работы, однако в программе курса предусмотрен ряд внеаудиторных мероприятий, имеющих собственно страноведческую направленность. Это, например, встречи с народными депутатами, посещение редакции молодёжной газеты, экскурсии в ЗАГС, в учебно-производственное хозяйство сельскохозяйственного института, поездки в город-герой Новороссийск и др. В общем курсе обучения такие мероприятия планируются как органическое продолжение учебных занятий по разговорной практике, лингвострановедению, советской литературе и т. д., создающее естественные условия для более глубокого усвоения знаний и практической реализации полученных умений и навыков.

Разрабатывая планы и программы внеаудиторной работы, преподаватели кафедры краткосрочных форм обучения руководствуются следующими принципами.

1. Внеаудиторная работа должна планироваться в соответствии с учебными программами и с учётом интересов и пожеланий студентов, а также уровня их подготовки.

2. Каждое внеаудиторное мероприятие должно быть информативно насыщенным, содержать безусловно новые для студентов сведения, как фактические, так и языковые. Информативная насыщенность мероприятия достигается и во время подготовки к нему, и в процессе его проведения. Содержание мероприятия зависит от его формальной организации. Например, форму проведения Пушкинского вечера студенты выбирали сами. Был изучен огромный материал о русско-польских культурных связях, о дружбе Мицкевича и Пушкина и т. д., прежде чем искомая форма была найдена. Понятно, что значительная часть изученной информации не вошла в программу вечера, однако она обсуждалась всеми польскими студентами и хорошо запомнилась им. Важно также при выборе видов внеаудиторной работы, их планировании учитывать, что студенты — будущие учителя русского языка. Любое мероприятие должно быть значимым для них как для будущих преподавателей русского языка. Умело организованная внеаудиторная работа будет для них своеобразной педагогической практикой. Студенты знакомятся с различными жанрами и формами вечеров (вечер-конкурс, вечер-концерт, вечер-спектакль и т. п.), учатся их проводить.

3. Необходимым требованием к внеаудиторным мероприятиям является и равномерное их распределение в течение всего периода обучения, их количественная достаточность, но не избыточность. Опыт показывает, что оптимальным является проведение одного-двух внеаудиторных мероприятий в неделю, если одно из них готовится с участием студентов.

4. Любое мероприятие только тогда в полной мере достигает цели, когда готовится и проводится при активном участии студентов, когда они не просто зрители и слушатели, но и его творцы. В этом случае эффективность внеаудиторной работы определяется большим эмоциональным подъёмом в период подготовки и проведения вечера, встречи и т. п., активизацией скрытых творческих возможностей студентов.

Особое место среди разнообразных форм внеаудиторной работы со студентами-филологами занимают тематические вечера. Благодаря их высокой эмоциональности, непосредственному контакту преподавателя и студентов во время подготовки к вечеру удаётся быстрее определить наклонности студентов, раскрыть их способности, повысить интерес к учебным дисциплинам, вопросам истории и культуры страны изучаемого языка.

Во время подготовки и проведения вечера студенты зачастую раскрывают такие свои качества, с которыми остальные учащиеся курса знакомятся впервые.

По отзывам студентов, такая работа очень оживляет учебный процесс, повышает мотивацию изучения академического курса, поэтому после хорошо подготовленного и успешно проведённого вечера (встречи и т. д.) остаётся не только положительный эмоциональный заряд, но и новые знания, умения, которые пригодятся учащимся в их будущей работе.