

# VI МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА В КОНТЕКСТЕ ГЛОБАЛИЗАЦИИ», ПОСВЯЩЕННАЯ 50-ЛЕТИЮ МАПРЯЛ

16–17 ноября 2018 г. на филологическом факультете МГУ имени М.В. Ломоносова состоялась научно-практическая конференция, посвященная полувековому юбилею МАПРЯЛ. Это научное мероприятие было организовано кафедрой русского языка для иностранных учащихся естественных факультетов, а идейным вдохновителем и главным организатором стала заведующая кафедрой, д-р филол. наук, профессор, проректор МГУ им. М.В. Ломоносова, чл.-корр. Российской академии образования Т.В. Кортава. В работе конференции приняли участие более 200 ученых из 27 иностранных государств и 33 российских регионов. На этом масштабном научном форуме обсуждались актуальные проблемы преподавания русского языка в условиях глобализации, сопровождающейся агрессивным влиянием английского языка как в России, так и в других странах. Поделиться своим видением места и роли русского языка на современном лингвистическом ландшафте пришли как корифеи науки В.В. Добровольская, А.В. Леденев, И.В. Одинцова, Ф.И. Панков, С.Г. Тер-Минасова, С.А. Хавронина и другие, так и молодые исследователи, в том числе аспиранты. Среди иностранных участников также присутствовали как известные ученые-русисты, популяризирующие русский язык за рубежом, такие как А. Беднарчик (Польша), Г. Наумович (Сербия), Р. Гусман Тирадо (Испания), С. Хаджихалилович (Хорватия), так и молодые ученые, посвятившие себя исследованию и преподаванию русского языка.

Н овым в проблематике стало заявленное в названии конференции объединение русского языка с русской литературой для совместного ответа на вызовы глобализации. Обсуждение научных и методических вопросов литературоведения и переводоведения проходило на заседаниях

специальной секции «Художественный текст в иноязычной аудитории», собравшей более 30 заинтересованных участников. По итогам работы секции был сделан вывод о том, что следует обратить внимание на пока еще недостаточно используемый в преподавании РКИ потенциал современной русской литературы.

Традиционно многочисленной по составу участников была секция «Современные технологии в преподавании РКИ». Ученые обратили внимание, как широк репертуар возможностей, предоставляемых современными СМИ, информационно-коммуникационными технологиями: с их помощью учащиеся могут создавать видеоролики, клипы, фильмы на самые разные темы. Отметив, что современные студенты не представляют себе жизни и учебы без электронных гаджетов, участники поделились опытом, как использовать эти невиданные ранее возможности во благо учебного процесса.

Специальная секция была организована в честь 200-летия со дня рождения выдающегося русиста Ф.И. Буслаева. На заседании секции прозвучала мысль о том, что научное наследие лингвиста содержит в себе много полезного для современной русистики, в том числе для преподавания РКИ, и это необходимо использовать.

Вопросы методики преподавания РКИ, как всегда, вызвали большой интерес участников конференции, так что эта секция была разделена на несколько подсекций, рассматривавших различные аспекты работы с иностранными учащимися. Одно из новых направлений — создание учебника русского языка для учащихся средних школ европейских государств. Это свидетельствует о росте мотивации для изучения русского языка на довузовском этапе образования в иностранных государствах.

## Хроника

Связанные с глобализацией проблемы межкультурной коммуникации стали предметом обсуждения на заседаниях специальной секции. Участники обращали внимание на то, что в современном мире наряду с необходимостью быть толерантными друг к другу мы должны помнить и о собственной национальной идентичности.

Значение научных встреч, подобных прошедшему форуму, трудно переоценить. Прозвучавшая в нескольких докладах мысль о том, что русский язык – это мягкая сила, была подтверждена теми искренними словами благодарности, которые прозвучали в адрес организаторов конференции. Участники благодарили за предоставленную возможность обменяться опытом, поделиться знаниями, получить импульс для дальнейших изысканий. Без преувеличения можно сказать, что эта конференция задала

направления будущих научно-методических исследований в сфере теории и практики русского языка как иностранного. Эта встреча ученых показала, что русский язык продолжает быть одним из важнейших глобальных языков. Он не только не теряет своих позиций как международное средство общения, но и укрепляет их. Его функции расширяются, а интерес иностранцев к нему как к объекту изучения растет.

*И.В. Баданина  
irinabadanina@gmail.com  
канд. филол. наук,  
доцент филологического факультета  
МГУ им. М.В. Ломоносова*

## НОВОСТИ НОВОСТИ НОВОСТИ НОВОСТИ

В 70-е гг. XX века в Самарканде и Ташкенте возникла научная школа в области словообразования, основателем которой был Александр Николаевич Тихонов – д-р филол. наук, профессор, заслуженный деятель науки России и Узбекистана.

Выход первого в русской лексикографии гнездового словообразовательного словаря А.Н. Тихонова обусловил многочисленные исследования в области дериватологии. А.Н. Тихонов был организатором первой конференции «Актуальные проблемы русского словообразования», состоявшейся в 1972 г. в Самарканде. Материалы ее были опубликованы в сборнике с тем же названием. Конференции по проблемам русского словообразования ежегодно проводились вплоть до 90-х гг. XX в. попеременно в Самарканде и Ташкенте, выходили и сборники их материалов. В этих сборниках были представлены работы выдающихся ученых-дериватологов и их учеников: Дина Ворта, Е.А. Земской, Е.С. Кубряковой, В.В. Лопатина, А.Н. Тихонова, И.С. Улуханова и др.

В 2011 г. в связи с 80-летним юбилеем А.Н. Тихонова кафедрой русского языкознания Национального университета Узбекистана была возобновлена традиция проведения ежегодных конференций в рамках Узбекстанской научной школы русского словообразования. Название конференции и сборника материалов было сохранено.

9 января 2019 г. состоялась очередная конференция с участием преподавателей, магистрантов, аспирантов и докторантов вузов Узбекистана, занимающихся изучением различных аспектов русского словообразования, среди которых формальная и семантическая структура производного слова, комплексные единицы словообразования, словообразовательные аспекты русских неологизмов, окказионализмов, новообразований в языке СМИ и художественной литературы, вопросы исторической дериватологии, методические аспекты русского словообразования.

В возрожденной конференции принимают участие ученые всего Узбекистана – Ангрена, Андижана, Бухары, Джизака, Намангана, Самарканда, Ташкента, Ферганы, а также исследователи из стран ближнего и дальнего зарубежья – Беларуси, Италии, Казахстана, Киргизии, Российской Федерации, Таджикистана, Японии и других стран.

Большой интерес к вопросам словообразования и неослабевающее внимание к изучению русского языка в Узбекистане свидетельствуют о сохранении и развитии традиций русистики за пределами России.

*Преподаватели кафедры русской филологии  
Национального университета Узбекистана  
Алиева Э.А., Шереметьева А.Г.*

# ЮБИЛЕЙ М.В. ВСЕВОЛОДОВОЙ



Значимым событием в научной жизни филологического факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова в 2018 г. был юбилей доктора филологических наук, профессора кафедры дидактической лингвистики и теории преподавания РКИ, заслуженного профессора Московского государственного университета, почетного профессора Шанхайского университета иностранных языков Майи Владимировны Всеволодовой.

Вся жизнь Майи Владимировны связана с филологическим факультетом и преподаванием РКИ. Начало ее долгой и плодотворной научной и педагогической деятельности пришлось на период становления дисциплины «Теория и практика преподавания русского языка как иностранного», когда в 1951 г. была создана первая в СССР кафедра русского языка для иностранных учащихся и юной выпускнице филологического факультета славянского отделения было предложено место преподавателя русского языка полякам.

С самого начала работы на кафедре Майя Владимировна не только преподавала русский язык учащимся и коллегам из зарубежных стран, но и обобщала накопленный опыт в учебных пособиях, учебниках, программах, научно-методических публикациях. С этой сферой русистики связаны две ее диссертации – кандидатская (1966 г.) и докторская (1983 г.). Профессор МГУ Тимофей Петрович Ломтев, который был ее научным консультантом и руководителем, сразу осознал ее научную индивидуальность, отмечая, что «у нее сложилось свое, очень интересное и перспективное видение русского языка».

Процесс обучения иностранных учащихся практическому владению русским языком быстро показал необходимость нового, особого подхода к изучению и описанию русского языка, ориентированного на практические цели, и это новое направление русистики связано именно с именем и трудами Майи Владимировны. Была выработана «особая модель – лингводидактической, или прикладной, педагогической грамматики», которая ставит целью обучение русской речи, речевому общению. Так сложилась функционально-коммуникативная по своей лингвистической сути грамматика РКИ.

Перу М.В. Всеволодовой принадлежит около 280 работ, среди которых монографии, учебники, учебные пособия, научно-методические статьи, справочники, словари, которые хорошо известны и признаны не только в российской, но и в мировой лингвистике, широко используются в практике преподавания РКИ. Положения и идеи работ М.В. Всеволодовой становятся основой научной деятельности ее последователей. Декан филологического факультета профессор М.Л. Ремнева в своем приветствии по случаю юбилея подчеркивает: «С полным основанием могу назвать профессора М.В. Всеволодова ученым с мировым именем».

Много сил и душевного тепла М.В. Всеволодова отдавала и отдает воспитанию и подготовке новых специалистов, исследователей, преподавателей. Среди ее учеников – 3 доктора филологических наук, 44 кандидата филологических наук и множество дипломников. Для нее наука – это наслаждение, и она дарит радость научных открытий своим ученикам и последователям. Жизнь и деятельность Майи Владимировны Всеволодовой – это



пример человеческого мужества, интеллектуального долголетия, и источник этого — ее любовь к своей работе, к науке, которой она посвятила жизнь.

Майя Владимировна не только крупный ученый, но и человек большого сердца и богатая личность. Ее светлая энергетика подкупает, привлекает всех, кто имел счастье общаться с ней, работать с ней, учиться у нее.

На праздновании юбилея Майи Владимировны Всеволодовой на факультете собрались ее коллеги, последователи, ученики, друзья. В адрес юбиляра прозвучали теплые поздравления от филологического факультета, от кафедры русского языка, кафедры славянской филологии, кафедр русского языка для иностранных учащихся факультета. Приехали поздравить представители из ведущих университетов Москвы. Были зачитаны поздравления, полученные из других городов и стран.

Прошли научные чтения, посвященные юбилею профессора М.В. Всеволодовой, и первым был доклад юбиляра. Майя Владимировна со свойственной ей увлеченностью, эмоциональностью и убежденностью изложила свои новые наблюдения, касающиеся функционирования ряда языковых единиц.

Важной частью вечера стала презентация посвященного юбилею М.В. Всеволодовой сборника статей. Он включает статьи ее коллег, последователей и учеников.

Закончился этот вечер неофициально: Майя Владимировна и присутствующие делились воспоминаниями, касающимися нашей

дисциплины, разных периодов ее развития, говорили о профессиональных контактах с коллегами и коллективами других университетов. Майя Владимировна, как всегда, была активная, милая и доброжелательная.

Общую атмосферу этого научного праздника общения единомышленников очень точно передает замечательное стихотворение доцента кафедры РКИ естественных факультетов МГУ В.В. Добровольской, посвященное Майе Владимировне и написанное ею именно к этому славному событию (оно опубликовано в названном сборнике). Вот строки из него:

*...Сегодня мы, коллеги, вправе,  
Слов самых лучших не жалея,  
С счастливой датой Вас поздравить,  
Поздравить с славным юбилеем!..  
Конечно, юбилей не вспышка,  
Заслуги копятся годами,  
А он всего лишь передышка  
Перед грядущими трудами.  
Благодарим за радость встречи,  
За эти яркие мгновенья!*

Дорогая Майя Владимировна! Низкий Вам поклон. Долгих Вам лет, благополучия и исполнения всех творческих начинаний!

*канд. филол. наук, доцент  
МГУ им. М.В. Ломоносова  
А.В. Величко  
all\_velichko@mail.ru*

# «ЗЛАТОУСТ»: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА



В 2020 г. издательство «Златоуст» отпразднует юбилей. Начинаясь 30 лет тому назад «семейное предприятие» превратилось в успешный образовательный комплекс, в составе которого отдел образовательных проектов, курсы русского языка для иностранцев. О том, как проходило становление «Златоуста», о планах и перспективах издательства *Ирине Александровне Ореховой* рассказала главный редактор учебно-издательского центра «Златоуст» *Анна Владимировна Голубева*.

– *Как и когда появилось ваше издательство?*

– В 1990 г. сразу после выхода закона о малых предприятиях. Это было время увлечения компьютерным обучением, я работала в проектах СПбГУ (тогда еще ЛГУ) по разработке обучающих компьютерных программ по РКИ. Когда на одной из презентаций этих проектов нам предложили сделать самостоятельное малое предприятие, мы с мужем подумали: а почему бы и нет? Ну где-то между двумя докторскими сделаем еще и это. Диссертации остались недописанными, а вот издательство «Златоуст» неожиданно заняло всю жизнь.

– *Кто автор такого красивого названия?*

– Название компании пришло из общих научных увлечений учредителей Средневековья. Хотелось русского и при этом общеевропейского, идея общеевропейского дома была в России так популярна в 1990-е. И чтобы не больше трех слогов, и при этом без консонантных скоплений... Просто стали читать подряд биобиблиографический словарь древнерусской литературы и дошли до Златоуста. А дальше понравилось, что труды Иоанна Златоуста русские цари должны были читать ежедневно, ибо они подвигают на добрые дела. И возмечталось, что наши новые учебники, а главное – компьютерные программы – тоже будут иметь такое вот благое действие. И объяснять иностранцам, кто такой Иоанн Златоуст, было достаточно легко. 1990-е гг. были не только мафиозными, мрачными и т.д. Это было очень романтическое время.

– *Расскажите, в чем заключаются основные функции главного редактора.*

– Главный редактор нишевого издательства, да еще и собственник бизнеса, – это достаточно сложная комбинация. Прежде всего это руководитель, а значит, он должен организовывать работу всего коллектива, контролировать основные показатели работы редакции, мотивировать коллег к развитию. Для меня самое сложное – держать руки за спиной и не пытаться делать что-то за других. Дальше будет проще. Безусловно, главная функция – это формирование редакционного портфеля, подбор авторов, для чего нужна высокая компетентность как в современной методике преподавания

и иностранных языков – и РКИ в частности, так и в лингвистике. Здесь помогали и собственный аудиторный опыт, и общение в семье, потому что РКИ у меня – семейная профессия, и заложенная моими учителями на русском отделении филфака СПбГУ лингвистическая школа. Стимулирует дальнейшее профессиональное развитие участие в международных образовательных выставках, посещение презентаций ведущих мировых издательств, регулярное общение с коллегами на конференциях и семинарах. Достаточно часто приходится выступать с научными докладами, на одних обзорах литературы своего издательства поддерживать авторитет вряд ли удастся. А еще очень важно понимать свою целевую аудиторию, в деталях представлять портрет современного преподавателя РКИ, поэтому приходится участвовать в вебинарах (как в качестве лектора, так и в роли ученика), заходить в профессиональные группы в соцсетях. Очень важно для поддержания формы чтение актуальной литературы по прикладной лингвистике как нашей, отечественной, так и на основных европейских языках.

Помимо предметных знаний главный редактор должен обладать финансовой грамотностью, потому что вторая его важная функция в небольшом издательстве – бизнес-планирование, контроль окупаемости изданий, рекомендации по ценовой политике. Основы знаний в этой области я получила когда-то на стажировках в США и Германии, а теперь стараюсь поддерживать с помощью профильных сайтов и групп в соцсетях.

Еще одна важная функция: работа с коллективом редакции, подбор специалистов в штат и для внештатного сотрудничества, организация их обучения, а также оперативное взаимодействие с другими отделами компании. Приходится отслеживать современные тенденции на рынке труда, изучать вопросы управления персоналом.

Хотя непосредственно производственные вопросы решает специалист, главред должен знать возможности и требования полиграфии, чтобы вовремя повышать квалификацию своих сотрудников, внедрять новые технологии в работу издательства.

Самая внешне приятная функция – представительская. Командировки в экзотические страны, участие в работе всевозможных экспертных советов... Правда, в последнее время количество перешло в новое качество: всевозможных форумов, конгрессов и конференций в нашей области становится так много, что мечтаешь скорее о возможности остаться дома, чем о новых приглашениях. Много лет

участвую в работе государственных экзаменационных комиссий в Высшей школе печати и медиатехнологий СПбГУПТД, а также филфака СПбГУ, последние годы – председателем. Входила в состав Совета по дополнительной образовательной программе «Русский язык как иностранный» в СПбГУ, а теперь стала председателем Совета по основным образовательным программам бакалавриата и магистратуры, готовящим специалистов в области преподавания РКИ. Зачем это нужно издательству и лично главреду? Чтобы постоянно держать руку на пульсе отрасли, влиять на ее развитие. Ведь самая удобная планета та, которую ты обустроил под себя и своими руками.

*– Каковы основные направления работы издательства?*

– Прежде всего это обеспечение учебного процесса качественными материалами: базовые учебники «Златоуста» по праву являются самыми тиражными в нашей стране, широко востребованы в десятках стран. Ежегодно свыше 150 тыс. человек изучают русский язык по учебным пособиям нашего издательства. Второе важное направление – повышение квалификации преподавателей РКИ, в том числе наших будущих авторов. Ведь если самым передовым инструментом некому будет пользоваться, он останется невостребованным. Издательство имеет образовательную лицензию, регулярно проводит семинары и вебинары для преподавателей, а также научные конференции. Третье направление – сотрудничество с государственными и частными структурами, занятыми продвижением и поддержкой русского языка, в основном это грантовые проекты. Четвертая сфера деятельности «Златоуста» – подготовка кадров. Много лет мы предоставляем учебным заведениям нашу площадку для проведения ознакомительной и производственной практики студентов – будущих редакторов и специалистов в области РКИ.

*– Что сейчас востребовано на нашем профессиональном книжном рынке?*

– Изучение иностранных языков (как и образование в целом) дрейфует в сторону онлайн-программ. Новые формы обучения требуют переупаковки традиционных курсов. Меняется контингент учащихся во всем мире. При всей любви наших авторов к среднеевропейскому стандарту хотелось бы видеть среди рукописей пособия для учащихся из Средней Азии, арабского мира, Индии, Азиатско-Тихоокеанского региона. Только не переписанные

старые тексты с косметической заменой имен, а учитывающие культурные особенности регионов. Нуждаются в обновлении материалы по подготовке к экзаменам ТРКИ. Лингвисты уже давно активно изучают разговорную русскую речь, но практических материалов на научной основе в этой области пока крайне мало.

**– Что нужно, чтобы вы приняли рукопись?**

– Все очень просто: прислать заявку с соблюдением требований, описанных на сайте издательства «Златоуст» в разделе «Авторам».

Несколько полезных советов или даже личных просьб:

– не давать на конференциях и при случайных встречах ничего в руки лично мне и генеральному директору издательства – ни папок, ни флешек, ни книжек;

– не присылать на почту рукописи без сопроводительной записки по изложенным на сайте требованиям;

– не писать в предисловиях, что «рукопись не имеет аналогов»;

– не спешить присылать свои учебные материалы в издательство. Психологи говорят, что стать профессионалом в любом деле можно, занимаясь им не менее 10 тыс. часов. До этого я бы советовала написанные молодым преподавателем собственные материалы максимально апробировать в любой аудитории и анализировать результаты обучения в терминах эффективности, а не только интересности (будь то сам автор или его студенты).

Соблюдение этих простых советов заметно сократит число авторских разочарований и увеличит шансы на публикацию.

**– Какие требования вы предъявляете к редакторам?**

– Безусловная грамотность. С этого начинается отбор и с этим все больше проблем, увы. Умение сомневаться в своей правоте и обосновывать свою позицию как минимум с помощью справочников. Широкий – и ежедневно расширяемый – кругозор. Владение современными технологиями обработки текста и коммуникации на уровне не ниже В1. Умение общаться с людьми не только дистанционно, но и очно. Здесь тоже пока немало проблем. Знание основ РКИ, разумеется, приветствуется.

**– Какие перспективы наметились у издательства?**

– О планах говорить в России всегда непросто. Целенаправленно осваиваем восточные рынки, в основном путем продажи лицензий, и будем продолжать эту работу в новых странах. Интересные для нас проекты в конце 2018 г. появились в Великобритании и в немецкоязычном регионе. Будем и далее развивать сегмент электронных изданий, кстати, более половины нашего каталога уже представлено сегодня на Литресе, в том числе все аудио- и видеоприложения. Новые возможности перед бумажными учебниками открывают технологии дополненной реальности, первые примеры таких проектов будут представлены в 2019 г. Планируем также с нашими партнерами реализовать ряд исследовательских проектов по восприятию учащимися различных моделей предъявления информации. Продолжим растить авторов «под себя» на наших вебинарах и семинарах, благо, первые результаты очень порадовали. И, конечно, впереди новые поездки, новые встречи с коллегами – и в России, и по всему миру.

**– Каким вы видите учебник будущего?**

– Любой учебник – это научно обоснованная модель обучения, а не просто замечательные материалы к уроку. Хочется увидеть линейку учебников РКИ:

а) обучающую разговорной речи (и устной, и письменной);

б) учитывающую исследования по ее грамматике и словоупотреблению;

в) опирающуюся на психологические закономерности освоения второго языка;

г) построенную на аутентичных текстах;

д) сбалансированно, а лучше – просто позитивно представляющую современную Россию и ее людей: симпатичных, успешных, разнообразных;

е) использующую широкую палитру упражнений и заданий, в том числе в технологически привлекательной для студентов упаковке;

ж) оформленную с учетом закономерностей визуального восприятия.

Очень надеюсь такую линейку издать. Даже если чего-то в рукописи вначале не будет хватать, издательство «Златоуст» всегда готово конструктивно обсуждать проект, предлагать автору свой опыт и знания, находить площадки для апробации авторских материалов... Абсолютно ответственно могу сказать: эффективный и успешный учебник будущего – как и учебник настоящего – рождается только в совместной работе специалистов самых разных профилей. Задача издательства и главного редактора – собрать их вместе и организовать их сотрудничество.



## ПАМЯТИ ПРОФЕССОРА ИШТВАНА БАКОНИ (1939–2018)

Известный венгерский русист, генеральный секретарь Венгерской ассоциации преподавателей русского языка и литературы (ВАПРЯЛ), член руководства Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы в Москве (МАПРЯЛ), профессор, преподаватель русского языка Будапештского экономического университета и других университетов Венгрии Иштван Бакони скончался в 2018 г. И. Бакони плодотворно работал в Доме русской науки и культуры в Будапеште, был заместителем директора филиала Института русского языка им. А.С. Пушкина в Будапеште; организовывал международные конференции по вопросам методики преподавания русского языка и межкультурной коммуникации с участием известных русских и зарубежных специалистов; выступал с докладами.

И. Бакони закончил Будапештский университет в 1962 г. по специальности «Русский язык и венгерский язык», стал активно и успешно работать в области преподавания русского языка в Венгрии. В 1980 г. в Москве в Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина Бакони защитил кандидатскую диссертацию по методике преподавания русского языка — об использовании видеоматериалов на занятиях по русскому языку. В 2002 г. там же защитил докторскую диссертацию, в которой излагал основные направления в истории преподавания русского языка в Венгрии. Особое внимание уделял социолингвистическим и лингвострановедческим вопросам обучения русскому языку. Был постоянным научным руководителем аспирантов, консультантом, оппонентом по кандидатским и докторским диссертациям по русскому языку.

Участвуя в 50-летнем юбилее МАПРЯЛ в 2017 г., И. Бакони опубликовал в журнале «Русский язык за рубежом» статью о VI Конгрессе МАПРЯЛ, который проходил в Будапеште в 1986 г. и главным организатором которого был сам профессор. И. Бакони писал в статье (которая, по-видимому, была последней в его жизни публикацией) о том, что 1980-е гг. были «золотым веком» в преподавании русского языка в Венгрии, что отразилось и в материалах Конгресса. Преподавателями русского языка в 1980-е гг. были молодые люди, проходившие стажировку в России, хорошо владевшие русским языком. Широкая сетка учебных часов, выделенная на изучение русского языка, большое количество изданных учебных материалов (словарей, учебников, радио- и киноуроков, пособий по практике и др.) способствовали успешному изучению русского языка. VI Конгресс



МАПРЯЛ в Будапеште, писал И. Бакони, открыл большие возможности перед русистами Венгрии в сотрудничестве с коллегами из России и других стран.

Надо назвать главную книгу И. Бакони – монографию «Преподавание русского языка в Венгрии», в которой описываются три периода РКИ в Венгрии: 1) период, предшествовавший «золотому веку», 2) «золотой период», 1980-е гг., когда изучение русского языка в школах и вузах было обязательным, издавалось много учебных пособий по русскому

языку, овладение русским языком проходило на высоком уровне, 3) последующий период, после смены политического строя, когда изучение русского языка в Венгрии по сути дела прекратилось.

Память об Иштване Бакони, профессоре будапештских университетов, выдающемся исследователе русского языка, организаторе науки в области филологии, навсегда сохранится у его последователей, у всех, кто работал рядом с ним, общался с ним, кто слушал его доклады, читал его книги.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Бакони И. Преподавание русского языка в Венгрии: базовое, профессиональное, деловое. Budapest, 2000.
2. Бакони И. VI Конгресс МАПРЯЛ в Будапеште // Русский язык за рубежом. 2017. № 6.
3. Йонаш Э., Федосов В.А. К 70-летию генерального секретаря ВАПРЯЛ, профессора Иштвана Бакони // Русский язык за рубежом. 2009. № 6.
4. Материалы VI Конгресса МАПРЯЛ. «Традиции и новые направления в преподавании русского языка и литературы». Будапешт, 1986.

*Э. Йонаш,  
csjonase@gmail.com  
д-р лингв. наук,  
профессор эмеритус  
Ньиредьхазского университета,  
г. Ньиредьхаза, Венгрия*

*В.А. Федосов,  
fedosovva@mail.ru  
д-р пед. наук,  
профессор Владимирского университета,  
г. Владимир, Россия*

## МЕТОДИСТ, ЛИНГВИСТ, УЧИТЕЛЬ...



21 февраля 2019 г. в возрасте 88 лет скончался Ефим Израилевич Пассов – выдающийся советский и российский лингвист, автор популярных учебников и учебных пособий по немецкому и русскому как родному языкам.

Ефим Пассов родился 19 апреля 1930 г. в городе Городок, Беларусь. Окончил с отличием Минский государственный педагогический институт иностранных языков в 1953 г. В 1965 г. окончил двухгодичные Высшие педагогические курсы при Ленинградском университете.

С 1953 г. по 1957 г. – учитель немецкого языка средней школы № 15 Витебска, с 1957 г. по 1963 г. – старший преподаватель немецкого языка Витебского государственного педагогического института. В 1958–1960 гг. заведующий кафедрой иностранных языков филологического факультета ВГПИ.

С 1966 г. по 1970 г. возглавлял кафедру методики обучения иностранным языкам Горьковского педагогического института иностранных языков. С 1971 г. заведующий кафедрой немецкого языка Липецкого педагогического института, в 1979 г. создает и возглавляет кафедру методики обучения иностранным языкам, с того же года – заведующий Лабораторией учебников.

Основал и с 1990 г. возглавил Межвузовский центр коммуникативного обучения иноязычной культуре. С 1995 г. работает в Елецком государственном университете им. И.А. Бунина в качестве профессора кафедры иностранных языков педагогического профиля, научный руководитель и консультант диссертационных работ аспирантов кафедры. Также руководил аспирантскими исследованиями на факультете иностранных языков Курского государственного университета.

Научный руководитель школ «Лингва Плюс», «Интерлингва», «Лингва-Центр». Под его руководством были защищены свыше 60 кандидатских диссертаций и более 10 докторских.

Ефим Пассов – автор более 20 монографий и пособий, 150 научных статей по методике обучения иностранным языкам. Автор и соавтор около 90 учебников английского, немецкого, французского и русского языков.

Ефим Пассов – один из основоположников коммуникативной методики иноязычного образования, которая обеспечивает не только обучение иностранному языку, но и развивает индивидуальность ученика в диалоге культур. Его разработки используются в России и за рубежом, на них основаны популярные авторские системы изучения иностранных языков.

Еще в конце 1960-х гг. в издательстве «Просвещение» вышли его первые книги – «Беседы об уроке иностранного языка» и «Коммуникативные упражнения». Спустя 20 лет «Просвещение» выпустило его книгу «Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению», которая положила начало радикальным изменениям в методике преподавания иностранных языков в российских школах. В том, что уже в 1990-х гг. педагоги стали учить детей прежде всего иноязычному общению, велика личная заслуга профессора Пассова.

Светлая память о Ефиме Израилевиче сохранится в наших сердцах, а его имя – в истории российского образования.

*По материалам [prosv.ru](http://prosv.ru), [ruspekh.ru](http://ruspekh.ru)*