

ГУМБОЛЬДТ И РОССИЯ

К 250-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ НЕМЕЦКОГО УЧЕНОГО АЛЕКСАНДРА ФОН ГУМБОЛЬДТА

Весь мир отмечает 250-летие со дня рождения величайшего ученого не только Германии, но и всего мира, Александра фон Гумбольдта (1769–1859). Его заслуги в области развития науки так велики, что перечислить их невероятно трудно. Его главные труды – семь книг и 700 специальных научных статей – еще многие годы будут тщательно изучать наши потомки и поражаться глубиной вложенных в них мыслей и познаний.

Можно только удивляться и восхищаться тем, что исследовал, открыл, описал, изобрел и внедрил в жизнь после своих путешествий и погружений в недра земли, гор, океанов со смертельным риском для своей собственной жизни, этот удивительный человек Александр фон Гумбольдт. Его понимание мира и той роли, которую в нем играет человек, пожалуй, является еще более глубоким, чем мы это представляем себе сейчас.

Рассказы о нем покорили и восхитили всех слушателей общества «МИР» на вечере в Мюнхене, который так профессионально, эмоционально и необыкновенно интересно подготовили профессора, специалисты из замечательного мюнхенского Географического общества, его президент Отфрид Бауме, Корнелия Людеке, а также представитель турклуба культурного центра «Город» Абрам Мозесон.

По праву несчетное количество удивительных произведений и творений искусства создано человечеством за все годы его существования, но нет ни одного, что было бы превыше ЧЕЛОВЕКА, являющегося лучшим и главным творением природы.

Эмоциональный накал вечера был усилен выступлениями артистов и музыкантов общества «МИР». Его президент, Татьяна Лукина, рассказала о поэтессе Каролине Павловой, с которой великий немецкий ученый познакомился в Москве и был очарован ею. По преданию, он передал одно из стихотворений Павловой



самому Гете. Можно не сомневаться, что Гумбольдта во время его экспедиций и географических исследований в России, на которые он был приглашен самим русским царем Николаем II, не раз поражало и восхищало звучание одного из истинно русских инструментов, именуемых домрой. На вечере «МИРа» все достоинства этого необычного для Германии инструмента мастерски продемонстрировала профессиональный музыкант, лауреат многих международных конкурсов Мария Белановская. Ну а как во времена Гумбольдта пели русские женщины, сумела показать, да так, что и стекла в окнах зазвенели, исполнительница русских народных песен Ольга Козлова.

Вечер, посвященный юбилею Александра фон Гумбольдта в обществе «МИР», как всегда, удался на славу. Спасибо!

Елена Черни

ОНИ БЫЛИ ПЕРВЫМИ...

27 июня отметила юбилей Люцета Леоновна Бабалова, человек из того поколения русистов, которым выпала честь закладывать основы новой отрасли прикладной лингвистики – русского языка как иностранного. Эта дата знаменательна для всего сообщества РКИ. Люцета Леоновна является неотъемлемой его частью, одним из главных его основателей.

Вся жизнь Люцеты Леоновны связана с Московским университетом: сначала учеба на филологическом факультете, во время летних каникул – участие в строительстве Главного здания МГУ, а с 1954 г. по сей день – работа в МГУ, где она преподает, читает лекции, пишет труды. И во всем, что она делает, проявляется ее яркая личность.

В 1954 г. в Москву прибыла большая группа вьетнамцев. За один учебный год предстояло подготовить их к поступлению в МГУ, к учебе на русском языке. Задача была непростая: на тот момент еще не было ни программ, ни учебников и никакого опыта обучения русскому языку иностранцев «с нуля». Ректором МГУ академиком И.Г. Петровским были созданы «Специальные курсы для иностранной молодежи МГУ». К работе на курсах приступила группа «первопроходцев» – молодых, талантливых, увлеченных людей, которые не просто работали, а жили этой работой. Среди них, самых первых, была Л.Л. Бабалова. Быстро создавались программы, учебники и учебные пособия, и в 1960 г. вышел «Учебник русского языка для студентов-вьетнамцев», одним из авторов которого была Л.Л. Бабалова.

Люцету Леоновну отличают широта и разнообразие научных и методических интересов. На начальном этапе обучения любому иностранному языку большое значение имеет выработка правильной артикуляции звуков и интонации. Для решения этой задачи требовались соответствующие учебные материалы, в ответ на этот запрос в 1962 г. Люцетой Леоновной был создан «Вводный фонетико-разговорный курс для иностранцев», который явился первым шагом к коммуникативному методу обучения.

Представляют большой интерес и ценность работы Л.Л. Бабаловой в области интерференции родного языка, определение наиболее трудных для иностранцев явлений при межъязыковом сопоставлении. Люцета Леоновна с интересом



заялась изучением родных языков своих студентов. В результате знакомства с особенностями этих языков ею был создан целый ряд учебных пособий, в том числе для студентов-африканцев, говорящих на языках эве, ашанти, суахили и некоторых других.

В течение 25 лет Л.Л. Бабалова возглавляла кафедру русского языка повышения квалификации зарубежных преподавателей-русистов. При ее участии и под ее руководством были созданы программы и учебные пособия для зарубежных преподавателей русского языка более чем из 20 стран, среди них «Учебник по русскому языку для факультетов и курсов повышения квалификации зарубежных преподавателей русистов», а также корректировочные курсы для носителей различных европейских языков.

В 2009 г. Л.Л. Бабаловой был создан в соавторстве «Практикум по русской грамматике», который впоследствии неоднократно переиздавался и активно используется по сей день в группах учащихся-иностранцев.

Для многих поколений ныне успешно работающих русистов как в нашей стране, так и за рубежом Л.Л. Бабалова является учителем, наставником, другом. Она обладает талантом с присущей ей скромностью и деликатностью именно учить, а не поучать. Она удивительно сочетает в себе высокую требовательность с неизменной доброжелательностью, серьезность и ответственность с блестящим чувством юмора, зрелость и мудрость с неиссякаемыми молодостью и энергией.

Сердечно поздравляем Люцету Леоновну с юбилеем и желаем ей здоровья, благополучия и новых творческих успехов!

*Коллектив Института
русского языка и культуры
МГУ имени М.В. Ломоносова*

90 ЛЕТ АКАДЕМИКУ В.Г. КОСТОМАРОВУ

Дорогие коллеги!

3 января 2020 г. исполняется 90 лет известному отечественному лингвисту, президенту Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина, академику РАО, доктору филологических наук, профессору Виталию Григорьевичу Костомарову. Мы планируем отметить юбилей проведением международной научной конференции, приуроченной к этой дате, и выпуском коллективной монографии.

Международная научная конференция «ГОРИЗОНТЫ СОВРЕМЕННОЙ РУСИСТИКИ» 30–31 января 2020 года

Планируется обсуждение широкого круга вопросов, включающих проблемы состояния современного русского языка, стилистики, культуры речи, социолингвистики, методики преподавания русского языка как иностранного, взаимовлияния языка и культуры, языка и общества.

Направления работы конференции:

Секция 1. Традиции Виноградовской школы русского языкознания в отечественной и зарубежной русистике.

Секция 2. Стилистика и культура речи в современном научном осмыслении и языковой практике.

Секция 3. Учение о слове в отечественной лексикологии и лексикографии.

Секция 4. Понятие правильности и нормы в современной лингвистике.

Секция 5. Описание русского языка в системно-структурной парадигме.

Секция 6. Лингвострановедение и проблемы межкультурной коммуникации.

Секция 7. Социолингвистика и языковая политика.

Секция 8. Методика преподавания русского языка как иностранного.

Секция 9. Русский язык в современных медиа.

Секция 10. Этические и эстетические аспекты «жизни языка».

Формы участия в конференции и регламент:

– Очное участие: выступление на конференции с последующей публикацией материалов (пленарный доклад – 20 минут; доклад на секционном заседании – 10 минут).

– Заочное участие: публикация.

По итогам конференции предполагается издание электронного сборника статей с последующим включением его в базу данных РИНЦ и присвоением ISBN. Критериями отбора статей помимо соответствия тематике конференции являются актуальность и научная новизна, структурная четкость и аргументированность суждений, грамотность и ясность изложения.

Статьи для публикации (объем до 8 страниц печатного текста) и заявку на участие просим направлять отдельными файлами («ФАМИЛИЯ ЗАЯВКА», «ФАМИЛИЯ СТАТЬЯ») по адресу: GorizontyRUS@pushkin.institute

Заявки и статьи принимаются до 30 сентября 2019 г.

Проезд и проживание за счет командирующей стороны.

Контактная информация оргкомитета

Аннушкин Владимир Иванович (+7 926 439 73 24)

Лешутина Ирина Анатольевна (+7 916 660 29 74)

Карзанова Татьяна Юрьевна (+7 916 801 23 48)

E-mail: GorizontyRUS@pushkin.institute

*С уважением,
оргкомитет конференции*

XX МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

«РУССКОЕ КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО: ЯЗЫК – МЕНТАЛЬНОСТЬ – ПОНИМАНИЕ»

18–19 апреля 2019 г. в Институте русского языка и культуры МГУ имени М.В. Ломоносова состоялась XX юбилейная Международная научно-практическая конференция «Русское культурное пространство: язык – ментальность – понимание». Зародившись в 1999 г. как научно-методический семинар, в котором 20 лет назад приняло участие всего 10 человек, данный научный форум стал заметным событием в мире образования и науки.

В работе конференции в этом году приняли участие 165 ученых и преподавателей-практиков из 21 региона России и 18 зарубежных стран, представители 43 российских и зарубежных вузов. Участников конференции приветствовали проректор МГУ им. М.В. Ломоносова Ю.А. Мазей и директор Института русского языка и культуры МГУ им. М.В. Ломоносова Е.Н. Ковтун.

Внимание участников конференции было сосредоточено вокруг важнейших проблем преподавания РКИ. Работа конференции проходила в пяти секциях.

ИРЯИК МГУ им. М.В. Ломоносова традиционно уделяет большое внимание углубленному изучению и описанию актуальных аспектов межкультурной коммуникации в процессе преподавания русского языка иностранцам. Эту проблематику детально рассмотрели участники секции «Межкультурная коммуникация в аспекте преподавания РКИ». В ходе работы секции были подняты вопросы методического наполнения учебного процесса, обсуждалась проблема учета ментальности современного иностранного студента при обучении русскому языку и культуре, специфика урока русского

языка в иностранной аудитории в современных условиях.

В ходе работы секции «Методика преподавания РКИ: поиски, проблемы, решения» рассматривались теоретические и практические вопросы методического обеспечения и организации процесса обучения РКИ: динамика подходов к обучению, специфика подготовки разных контингентов обучаемых, создание учебников и учебных пособий для различных групп учащихся, перевод как способ усвоения иностранного языка, формы проведения внеаудиторной работы с иностранцами.

На секции «Язык специальности и общеобразовательные предметы в иностранной аудитории» обсуждались актуальные вопросы разработки учебников и учебных программ по РКИ для специальных целей, особенности преподавания специальных дисциплин гуманитарного и естественно-научного профилей, использования IT-технологий в преподавании специальных дисциплин и др.

На секции «Художественная литература на уроках РКИ» особое внимание было уделено роли и месту художественного текста на уроке РКИ, обсуждались лексические и словообразовательные особенности языка классиков русской литературы, отражение «русского мира» в произведениях русских классиков. Особое внимание было уделено проработке методических подходов к изучению русской литературной классики и новейших произведений на занятиях по РКИ.

На секции «Обучение РКИ: подходы, ресурсы, технологии» в центре внимания находились проблемы формирования коммуникативной

компетенции при обучении русскому языку как иностранному, изучался лингводидактический потенциал электронных средств обучения, исследовались методические возможности современных подходов к обучению РКИ (мультимедийный, фреймовый, полевой), обсуждался процесс разработки учебных материалов для деловых людей и специалистов.

В программу XX юбилейной конференции были впервые включены:

а) «Секция молодых исследователей», в работе которой приняли участие аспиранты и преподаватели, начинающие свой путь в профессию. В ходе работы секции рассматривались языковые и культурно-обусловленные трудности обучения РКИ на начальном этапе, особенности обучения детей-билингвов чтению и письму на русском языке, игровые технологии и обучающие возможности интернет-ресурсов;

б) Круглый стол «Актуальные вопросы преподавания русского языка как неродного», в центре внимания которого стояли вопросы совершенствования методов преподавания русского языка как неродного в России и на постсоветском пространстве. В работе круглого стола приняли участие методисты – представители регионов РФ и стран ближнего зарубежья.

По итогам работы круглого стола его участники отметили положительный опыт обсуждения в рамках одного научного форума проблем преподавания русского языка как неродного и как иностранного; актуальность постановки вопроса об образовании специализированного Совета по родным языкам при главах регионов РФ; целесообразность активизации изучения и обобщения опыта методической работы в сфере русского языка как неродного в разных



национальных регионах РФ и актуальность описания оптимального объема лингвокультурологических знаний учеников средней школы в разных регионах РФ.

Развивая традицию проведения ежегодных научных форумов, Институт русского языка и культуры МГУ им. М.В. Ломоносова планирует на следующей конференции «Русское культурное пространство» рассмотреть вопросы, связанные с разработкой современных подходов к преподаванию русского языка как неродного и иностранного в новых геополитических условиях, а также приступить к разработке лингводидактической модели учебника русского языка как неродного, отвечающей целям, задачам и условиям его функционирования в РФ.

*А.П. Забровский
зав. кафедрой межкультурной
коммуникации
Института русского языка и культуры
МГУ имени М.В. Ломоносова*

