

СОДЕРЖАНИЕ
журнала «Международный аспирантский вестник» № 3, 2020

А.А. Романова, И.А. Орехова. Философия преподавания и философия технологий.

Ю.Б. Мартыненко. Изучение русских антропонимов-обращений в иностранной аудитории.

Вализаде Хадидже. Проблематика обучения грамматике русской речи в иранской аудитории.

М.Н. Шутова, Динь Тхуй Нган. Коммуникативные потребности вьетнамских студентов-русистов при обучении аудированию.

Цзэн Ялинь. Прагматические значения в политических медиатекстах (на материале высказываний Председателя КНР Си Цзиньпина в газете «Жэньминь жибао»).

А.Н. Матрусова. Роль песни в формировании детской языковой картины мира.

Валипур Алиреза, Джафарзадех Рухоллах. Вид глаголов в конструкциях со значением возможности/невозможности и способы их передачи на персидский язык.

Е.Н. Арефьева. Лингвосемиотические средства репрезентации концепта дорога в «Летописи о событиях в Твери 1762–1823 гг.» тверского купца Михаила Тюльпина.

Мяо Иньинь. Бытийные предложения в русском и китайском языках (на материале китайских бытийных предложений с глаголом уоу и русских бытийных предложений с глаголом быть).

Хади Бахарлу, Мирейла Ахмади, Шахрам Момени. Транспозиция временных форм глагола в русском и персидском языках.

А.А. Уразбекова. Включения из польского языка в русском художественном тексте XIX века (на примере романа В. Крестовского «Кровавый пух»).

Е.Е. Мачеева. Методика проведения сравнительного анализа рассказа И.А. Бунина «Легкое дыхание» и кинофильма Л. Цуцуйковского «Посвящение в любовь» на уроке литературы в 11-м классе.

С.В. Барминова. Феномен фактора адресата в стандартных элементах деловой переписки.

А.Г. Столярова. Анализ грамматической категории как прием концептуального исследования (на примере универсального концепта время).

Е.О. Котова. Основные подходы к лингвоэкологическому анализу журналистских текстов.

А.В. Рябова. Разделительные союзы как маркеры синтаксически связанных конструкций (реализация семантики безразличия).

*Ключевые слова и аннотации статей,
размещенных в журнале
«Международный аспирантский вестник» № 3, 2020*

А.А. Романова, И.А. Орехова

Философия преподавания и философия технологий

Философия преподавания, философия технологий, электронное обучение, детерминизм, технологический детерминизм, социальный детерминизм, либеральный подход, прогрессивный подход, бихевиористский подход, гуманистический подход, аналитический подход, радикальный подход.

В статье рассматриваются понятия философии преподавания и технологий, описываются основные педагогические философские подходы, определяется роль технологий в каждом из них. Ведущая роль отводится существующему и активно развивающемуся электронному обучению, которое вносит интенсивные преобразования в педагогику. В статье поднимается проблема выбора электронных технологий в соответствии с философской позицией преподавателя.

A.A. Romanova, I.A. Orehova

PHILOSOPHY OF TEACHING AND TECHNOLOGY

Philosophy of teaching, philosophy of technology, e-learning, determinism, technological determinism, social determinism, liberal, progressive, behaviourist, humanist, analytical, radical.

In the article are considered the concepts of technologies-in-practice and philosophies-in-practice, described the main pedagogical philosophical orientations and the role of technology applied in it. The leading part is assigned to an existing and rapidly developing e-learning, which has intense transformation in pedagogy. The author raises the problem of choice of e-learning technologies in accordance with the philosophical position of the teacher.

Ю.Б. Мартыненко

Изучение русских антропонимов-обращений в иностранной аудитории

Обращение, антропонимические формулы, речевой этикет, русский язык как иностранный, иностранные учащиеся.

В статье рассматривается проблема выбора антропонимической формулы при обращении с учетом правил этикета и уровня формальности общения, что является необходимым для профессиональной подготовки иностранных специалистов.

Большое количество антропонимов-обращений, правила их выбора и употребления вызывают значительные затруднения у иностранцев, поэтому перед преподавателем русского языка как иностранного встает задача научить студентов употреблению формул обращения к другому человеку. Антропонимические формулы обращения, относящиеся к сфере речевого этикета, дают возможность осуществить коммуникативный контакт в рамках различных ситуаций общения и имеют большое значение для достижения взаимопонимания в рамках официальной внутрикультурной и международной коммуникации. Усвоение русских обращений способствует более быстрому вхождению иностранных учащихся в языковую среду, помогает сформировать и совершенствовать их лингвокультурную компетенцию, является важным звеном в усвоении иностранными студентами языка в целом.

J.B. Martynenko

Studying Russian anthroponyms-appeals in a foreign audience

Appeal, anthroponymic formulas, speech etiquette, Russian as a foreign language, foreign students.

The article discusses the problem of choosing an anthroponymic formula when handling, taking into account the rules of etiquette and the level of formality of communication, which is necessary for the training of foreign specialists.

A large number of anthroponyms-appeals, the rules for their choice and use cause considerable difficulties for foreigners, therefore, the teacher of Russian as a foreign language faces the task of teaching students how to use the formulas for addressing another person. Anthroponymic formulas of appeal related to the sphere of speech etiquette make it possible to make communicative contact in the framework of various communication situations and are of great importance for achieving mutual understanding within the framework of official intra-cultural and international communication. The assimilation of Russian addresses contributes to the faster entry of foreign students into the language environment, helps to form and improve their linguistic and cultural competence, and is an important link in the acquisition by foreign students of the language as a whole.

Вализаде Хадидже

Проблематика обучения грамматике русской речи в иранской аудитории

Грамматика, грамматический навык, коммуникативная компетенция, русский язык, персидский язык.

Настоящее исследование посвящено вопросам формирования грамматической компетенции в системе обучения русскому языку как иностранному. В статье проанализирована система формирования грамматической составляющей коммуникативной компетенции, принципы и этапы ее развития и особенности в практике преподавания русского языка как иностранного в иранской аудитории. Усвоение грамматической системы является необходимой предпосылкой формирования иноязычного языкового сознания. Сущность русского и сущность персидского языков различаются, поэтому обучение грамматике русского языка в иранской аудитории представляет большие трудности для учащихся, изучающих русский язык. Таким образом, для совершенствования грамматических навыков русской речи в иранской аудитории появляется необходимость в поиске и применении эффективной методики их формирования у студентов, изучающих русский язык как иностранный вне языковой среды.

Valizadeh Khadijeh

Problems of teaching Russian grammar in the Iranian audience

Grammar, grammatical skills, communicative competence, Russian language, Persian language.

This article deals with the problem of grammatical competence formation in teaching Russian as a foreign system. The present paper analyzes the system of formation of grammatical skills as an integral part of the grammatical category, principles and stages of their development in the practice of teaching Russian as a foreign language in Iranian audience. Assimilation of the grammatical system is a necessary prerequisite for the formation of consciousness in the foreign language. The essence of Russian and Persian languages is completely different, Therefore, teaching grammar of Russian language in Iranian classrooms great difficulties for students studying the Russian language. Thus, to improve grammatical skills of Russian speech in Iranian classrooms, there is a need to finding and applying an effective methodology for the formation of grammatical skills outside the language environment for students studying Russian as a foreign language.

М.Н. Шутова, Динь Тхуй Нган

Коммуникативные потребности вьетнамских студентов-русистов при обучении аудированию

Обучение русскому языку как иностранному, аудирование, коммуникативные потребности, вьетнамские студенты-филологи.

В статье рассматривается проблема выявления коммуникативных потребностей вьетнамских студентов-филологов при обучении аудированию русской речи и освещается возможная реализация их в учебном процессе.

M.N. Shutova, Dinh Thuy Ngan

Communication needs of vietnamese russian students in listening training

Teaching Russian as a foreign language, listening skill, communication needs, Vietnamese students-philologists.

The article is dedicated to research of the problem of identifying the communicative needs of Vietnamese students-philologists during learning listening skill. By the authors was suggested some their possible implementations in the educational process by foreign students of the language as a whole.

Цзэн Ялинь

Прагматические созначения в политических медиатекстах (на материале высказываний Председателя КНР Си Цзиньпина в газете «Жэньминь жибао»)

Коннотация, медиатекст, прагматическое созначение, язык СМИ, категории эмотивности, оценочности и интенсивности.

Данная статья посвящена анализу коннотативных компонентов и прагматических созначений в китайских политических медиатекстах на примере высказываний председателя КНР Си Цзиньпина в газете «Жэньминь жибао». Особое внимание отводится анализу коннотаций эмотивности, оценочности и интенсивности, а также объяснению культурных коннотаций в китайских политических медиатекстах. В настоящее время общение в СМИ все больше влияет на социальную жизнь и медиатекст играет важную роль в формировании картины мира языковой личности. Таким образом, прагматический анализ имеет актуальное значение.

Zeng Yalin

Pragmatic Meanings in Political Media Texts (Based on Statements by President Xi Jinping of the People's Republic of China in the People's Daily Newspaper)

Connotation, media text, pragmatic meaning, language of the media, categories of emotionality, evaluativeness and intensity.

This article is devoted to the analysis of connotative components and pragmatic meanings in Chinese political media texts as exemplified by the remarks of Chinese President Xi Jinping in the People's Daily newspaper. Particular attention is paid to the analysis of connotations of emotionality, evaluativeness and intensity, as well as the explanation of cultural connotations in Chinese political media texts. Currently, communication in the media is increasingly affecting social life, and media text plays an important role in shaping the world of linguistic personality. Thus, pragmatic analysis is relevant.

А.Н. Матрусова

Роль песни в формировании детской языковой картины мира

Песня, детская языковая картина мира, концепт, текст.

В статье рассматривается детская песня как объективный фактор, формирующий детскую языковую картину мира. Авторы подчеркивают, что в XX в. песня стала одним из значимых факторов в культуре детства. Песенные тексты влияют на становление как личности ребенка, так и его языковой картины мира, например, утверждают ценность дружбы, – именно этот концепт и рассматривается в статье.

A.N. Matrusova

THE ROLE OF SONG IN SHAPING OF CHILDREN LINGUISTIC WORLDVIEW

Song, children linguistic worldview, concept, text.

The article presents children song as an objective factor shaping children linguistic worldview. Authors stress that it was XXth century when song became an important part of childhood culture. Songs influence the child personality, supporting such values as friendship – the concept analyzed in the article.

Валипур Алиреза, Джафарзадех Рухоллах

Вид глаголов в конструкциях со значением возможности/невозможности и способы их передачи на персидский язык

Возможность, невозможность, вид глагола, русский язык, персидский язык.

Категория глагольного вида является одной из самых трудных для иностранных учащихся. В персидском языке, как и во многих других языках, не существует категории вида глагола, и поэтому иранские учащиеся часто сталкиваются с трудностью при выборе правильного вида глаголов. В русском языке существуют разные типы видового употребления. Один из типов видового употребления относится к контекстам, в которых виды глаголов выражают модальные значения. В данной статье мы пытаемся определить правила для выбора вида в конструкциях с модальным значением «возможность/невозможность» и выразить способы их передачи на персидский язык.

Valipour Alireza, Jafarzade Ruhollah

Aspects of verbs in the constructions, meaning possibility/impossibility and methods of their transfer to Persian language

Possibility, impossibility, verbal aspect, Russian language, Persian language.

The category of verbal aspects is one of the most difficult themes for foreign students. In Persian language as in many other languages, there is no category of verbal aspects, and hence Iranian students are facing difficulties when choosing the true aspect of verbs. In the Russian language, there are different types of aspect implementation. One of these types relates to the contexts in which the verbal aspects express modal concept. On this article we try to set out rules for selection of the aspect in the construction, meaning modal concept «possibility/impossibility» and express methods of their transfer to Persian language.

Е.Н. Арефьева

Лингвосомиотические средства репрезентации концепта дорога в «Летописи о событиях в Твери 1762–1823 гг.» тверского купца Михаила Тюльпина

Концепт, концептосфера, языковое сознание, купец, дорога.

Статья посвящена анализу лингвосомиотических средств репрезентации концепта дорога, входящего в концептосферу рукописного документа «Летопись о событиях в Твери 1762–1823 гг.» тверского купца Михаила Тюльпина. Проведенный концептуальный анализ позволил восстановить фрагмент языковой картины мира человека, принадлежащего к купеческому сословию конца XVIII – начала XIX в.

E.N. Arefeva

Linguosemiotic representation means of concept road in Chronicle of Events in Tver of 1762–1823 by Tver merchant Mikhail Tyulpin

Concept, conceptual sphere, language consciousness, merchant, road.

The article deals with the analysis of the linguosemiotic representation means of the concept road as a part of conceptual sphere of the manuscript Chronicle of Events in Tver of 1762–1823 by Tver merchant Mikhail Tyulpin. Conceptual analysis helped to restore in a fragmented manner the language picture of the world of Mikhail Tyulpin, belonging to merchant class of the late XVIII – early XIXth century.

Мяо Иньинь

Бытийные предложения в русском и китайском языках (на материале китайских бытийных предложений с глаголом you и русских бытийных предложений с глаголом быть)

Русский язык, китайский язык, бытийное предложение, бытийные глаголы.

Статья посвящена исследованию сходства и различия русских и китайских экзистенциальных (бытийных) предложений в формальном и семантическом аспектах. Существование – один из важнейших концептов человеческой культуры, поэтому категория существования и единицы с бытийной семантикой существуют в разных языках. В китайском языке основным предикатом бытийных предложений является глагол you, в русском языке распространены экзистенциальные предложения с глаголом быть. Хотя русский и китайский относятся к разным языковым типам (флективный vs корнеизолирующий), между ними обнаруживается значительное сходство в структуре и семантике бытийных предложений, в основе которого лежит сходство когнитивных структур. При этом имеются и различия, связанные как с лексическими и грамматическими особенностями русского и китайского языков, так и с особенностями концептуализации бытийной сферы.

Miao Yingying

Existential sentences in Russian and Chinese (based on the material of Chinese existential sentences with the verb you and Russian existential sentences with the verb быть)

Russian, Chinese, existential sentence, existential verbs.

The article is devoted to the study of the similarities and differences between Russian and Chinese existential sentences in the formal and semantic aspects. Existence is one of the most important concepts of human culture, therefore the category of existence and units with existential semantics exist in different languages. In Chinese, the main predicate of existential sentences is the verb you, in Russian, the main type of existential sentences are sentences with the verb “быть”. Although Russian and Chinese belong to different linguistic types (inflectional versus root isolating), a significant similarity is found between them in the structure and semantics of existential sentences, which are based on the similarity of cognitive structures.

Хади Бахарлу, Мирейла Ахмади, Шахрам Момени

Транспозиция временных форм глагола в русском и персидском языках

Категория времени, транспозиция, изъявительное наклонение, русский язык, персидский язык.

Данная статья посвящена рассмотрению случаев транспозиции временной формы глагола в русском и персидском языках. В ходе работы исследуется категория времени в обоих языках с семантической и грамматической точек зрения. Поскольку данная тема в персидском языке малоизучена, случаи транспозиции временных форм в персидском языке рассматриваются посредством перевода русских предложений на персидский язык и их сопоставления. По каждому случаю транспозиции в русском языке приводятся пять примеров. На основе перевода этих примеров определяется уровень соответствия транспозиции временных форм в указанных языках. Примеры взяты из работы А.В. Бондарко.

Hadi Baharloo, Mireila Ahmadi, Shahram Momeni

Transposition of tense forms of the verb in Russian and Persian

Time category, transposition, imperfect indicative, Russian, Persian.

This article is devoted to the consideration of cases of transposition of the tense form of the verb in the Russian and Persian languages. During the work, the category of time in both languages will be considered from the semantic and grammatical points of view. Since this topic in the Persian language is poorly studied, cases of transposition of temporary forms in the Persian language are considered in the mirror of the Russian language, i.e. through the translation of Russian sentences into Persian and their comparison in these languages. For each transposition case in the Russian language, five examples are given. Based on the translation of these examples, the level of correspondence of the transposition of temporary forms in the indicated languages is studied. Examples are written from the work of A.V. Bondarko.

А.А. Уразбекова

Включения из польского языка в русском художественном тексте XIX века (на примере романа В. Крестовского «Кровавый пуф»)

Вкрапление, иноязычные слова, польский язык, языковые контакты, В. Крестовский.

В статье анализируются вкрапления из польского языка, употребленные в романе В. Крестовского «Кровавый пуф»; рассматриваются их типы, виды, особенности функционирования и графического оформления, различия в значениях одинаково звучащих в двух языках слов, приводятся соответствующие примеры. Именно подобие звукового оформления слов русского и польского языков приводит к затруднению понимания смысла фразы, когда читатель может ориентироваться только на контекст и индивидуальное владение языками. В работе рассматриваются несколько подходов к иноязычным вкраплениям, прежде всего классификация Ю.Т. Листровой-Правды. Особое внимание уделяется псевдополонизмам, экзотизмам и прецедентным польским текстам, ссылки на которые использует автор. В. Крестовский использует как развернутые включения из польского языка, так и одиночные.

A.A. Urazbekova

Inclusions from Polish in the XIXth century Russian literary text (on the example of V. Krestovsky's The Bloody pouf novel)

Inclusion, foreign words, Polish language, language contacts, V. Krestovsky.

The article analyzes the inclusions from Polish used in V. Krestovsky's novel The Bloody pouf; we examine their types, kinds, features of functioning and graphic design, differences in meanings of words that sound the same in two languages, and provide relevant examples. It is the similarity of the sound design of words in Russian and Polish that makes it difficult to understand the meaning of a phrase, when the reader can only focus on the context and individual language proficiency. The paper considers several approaches to foreign language inclusions, primarily the classification of Yu.T. Listrova-Pravda. Special attention is paid to pseudopolonisms, exoticisms and precedent Polish texts, which the author uses as references. V. Krestovsky uses both expanded inclusions from the Polish language, and single ones.

Е.Е. Мачеева

Методика проведения сравнительного анализа рассказа И.А. Бунина «Легкое дыхание» и кинофильма Л. Цуцуйковского «Посвящение в любовь» на уроке литературы в 11-м классе

Сравнительный анализ, кинематограф, литература, восприятие.

В статье представлен сравнительный анализ рассказа И.А. Бунина «Легкое дыхание» и кинофильма Л. Цуцуйковского «Посвящение в любовь», снятого по мотивам данного произведения. Особое внимание уделяется сопоставлению вербальных и визуальных средств создания образов главных героев.

E.E. Macheeva

Procedure for comparative analysis of story I.A. Bunina Easy Breath and movie L. Tsutsulkovsky Dedication to Love in the literature lesson in the 11th grade

Comparative analysis, cinema, literature, perception.

The article presents a comparative analysis of I.A. Bunin's Light Breath and the film by L. Tsutsulkovsky Dedication to Love, based on this work. Special attention is paid to the comparison of verbal and visual means of creating images of the main characters.

С.В. Барминова

Феномен фактора адресата в стандартных элементах деловой переписки

Адресация, персонализация, деловое письмо, формуляр, реквизиты, обращения, фактор адресата.

Цель статьи – анализ средств и приемов авторизации в деловом письме. Анализ построен на гипотезе о том, что в деловом дискурсе ведущие приемы авторизации заложены в основной формуляр текста. В данной связи приводятся примеры основных речевых стратегий адресации сообщения. Рассматриваются обязательные средства адресации: реквизиты, обращения и косвенные средства авторизации: местоимения, перформативы. Выводы могут быть использованы в практическом обучении деловому письму, тренингах личностного роста, а также в описательных исследованиях, посвященных деловому дискурсу.

S.V. Barminova

The phenomenon of the addressee factor in the standard of business correspondence

Addressing, personalization, business letter, form, requisites, addresses, addressee factor.

The aim of this article is to analyze the means and methods of authorization in a business letters. The analysis is based on the hypothesis that in the business discourse the basic authorization techniques are a part of the main form of the text. In this regard, examples of basic speech message addressing strategies are provided. The article includes an overview of the mandatory means of addressing – requisites, addresses, indirect means of authorization – pronouns, performatives. The findings can be used in the practical training of business writing, personal growth training, as well as in descriptive studies on business discourse.

А.Г. Столярова

Анализ грамматической категории как прием концептуального исследования (на примере универсального концепта время)

Концепт, концепт «время», языковая картина мира, универсальный концепт, грамматический концепт, грамматическая категория, лингвистическое время, аспектуальность.

В статье поднимается вопрос о грамматикализованности универсальных концептов. Рассматривается понятие универсального концепта, его признаки, а также примеры универсальных концептов, выделяемых исследователями. Доказывается мысль о том, что самые важные, центральные для человеческой психики концепты отражаются в грамматике языков и должны быть рассмотрены как грамматические концепты: грамматичность универсальных концептов обуславливает не только наиболее абстрактный, надперсональный компонент в их значении, но и их связь со всеми другими концептами концептосферы; в языке находят выражение топологические свойства времени; кроме того, грамматическая категория времени развивается и усложняется параллельно с развитием человеческого мышления. Время описывается как глагольная категория, и на примерах русского, английского, немецкого и корейского языков показывается возможность ее ориентации на выражение аспектуальных, темпоральных или модальных значений. Закрепленность в языке в виде грамматической категории обуславливает обязательность (облигаторность) тех или иных грамматических значений, которая, в свою очередь, является обоснованием высокой степени их абстрактности, неосознаваемости носителями языка и вынуждает закладывать в сообщение смыслы, которые язык счел важными. Грамматическая форма оказывается тесно связанной с содержанием концепта, поэтому анализ грамматического концепта, используемый как один из методов лингвокультурологического концептуального исследования, может внести существенный вклад в понимание сущности изучаемого явления.

A.G. Stolyarova

Analysis of a grammatical category as a conceptual research method (by the example of the universal concept TIME)

Concept, concept 'time', language world picture, universal concept, grammatical concept, grammatical category, linguistic time, aspectuality.

In the article the question of grammatical aspect of the universal concepts is brought up. Universal concepts, their signs and examples given by researchers are considered. The author

proves an idea that the most important for human mentality concepts are reflected in grammatical system and should be regarded as grammatical concepts. Universal grammatical concepts include not only the very abstract component in their meaning, but also connections with all other concepts in the culture. A language expresses times' topological properties. Moreover, grammatical tense develops and becomes more complicated in parallel with the development of human thinking. Time is considered as a verb category and can be aspect, tense or mood-prominent system. If some meaning exists in a language within a grammatical category, it has to be obligatory expressed regularly. Such obligatory regular expression causes the abstract nature of this meaning, its impossibility to be realized by native speakers and need for expression of the meanings that is considered by language as important ones. Grammatical form is related to concept content. Therefore grammatical concept analysis, used as one of the methods of the linguocultural concept research, can contribute in deeper understanding of a research object.

Е.О. Котова

Основные подходы к лингвоэкологическому анализу журналистских текстов

Экология языка, лингвоэкология, лингвоэкологический анализ текста, журналистский текст, методы лингвоэкологического анализа.

В настоящей статье приводится характеристика лингвоэкологии как междисциплинарной науки, изучающей экологическое состояние языка, а также описаны основные направления лингвоэкологических исследований (философское, ортологическое, культурологическое и социологическое). На основе проведенного исследования определяются основные подходы к лингвоэкологическому анализу журналистских текстов, выработанные в рамках ортологического направления.

E.O. Kotova

Basic approaches to linguocological analysis of journalistic texts

Ecology of language, linguoecology, linguoecological analysis of text, journalistic text, methods of linguoecological analysis.

This article describes linguoecology as an interdisciplinary science that studies the ecological state of language, and also it describes the main directions of linguoecological researches (philosophical, orthological, cultural and sociological). Based on the study, the main approaches to the linguoecological analysis of journalistic texts are determined, that are developed in the framework of the orthological direction.

А.В. Рябова

**Разделительные союзы как маркеры синтаксически связанных конструкций
(реализация семантики безразличия)**

Разделительные союзы, семантика безразличия, синтаксически связанные конструкции.

В статье рассматриваются и анализируются синтаксически связанные конструкции, выражающие мысль о безразличии, равноценности, несущественности явлений, признаков или действий. Основными конструктивными элементами, структурным центром, связующим звеном между элементами в таких синтаксически связанных конструкциях являются разделительные союзы, которые дают представление о множестве альтернатив и выражают отношения взаимоисключения. Особое внимание в статье уделено разделительному союзу или, так как данный союз наиболее часто встречается в синтаксически связанных конструкциях с семантикой безразличия. «Лексическое» значение «взаимоисключения» разделительных союзов обычно выявляется на фоне их связей с показателями безразличия – все равно, без разницы, разницы нет, какая разница, не важно, плевать и др. Наличие в конструкциях неопределенных местоимений, частиц, других союзов и вводных слов может усиливать семантику равноценности, взаимозаменяемости явлений.

A.V. Ryabova

Separating unions as markers of syntactically related constructions (implementing the semantics of indifference)

Disjunctive conjunctions, marker, semantics, indifference, syntactically related constructions.

The article discusses and analyzes syntactically related constructions that express the idea of indifference, equivalence, non-significance of phenomena, attributes or actions. The main structural elements, a kind of center, a link between elements in such syntactically related constructions are disjunctive conjunctions, that give an idea of a variety of alternatives and express mutually exclusive relationships. Special attention is paid to the disjunctive conjunction or, since this conjunction is most often found in syntactically related constructions with the semantics of indifference. The "lexical" meaning of "mutual exclusion" of disjunctive conjunctions is usually revealed against the background of their relationships with indicators of indifference – it is all the same, no difference, what the difference, it does not matter, I don't care, etc. The presence of indefinite pronouns, particles, other conjunctions and introductory words in constructions can intensify the semantics of equivalence and interchangeability of phenomena.